

Claudie TITTY DIMBENG
alias
DIMBENG
Artiste Peintre
Créatrice du Mixed Art Relief

CONTACT

142 bd Masséna #1094
06 20 19 03 62
dimbeng@gmail.com
www.dimbeng.fr

BIOGRAPHIE

Née en 1968, Abidjan, Côte d'Ivoire
Vit et travaille à Paris, France



FORMATION

1987-1991 *Architecture d'intérieur.* École Supérieure des Arts Modernes, (ESAM) Paris
1986-1987 *Année préparatoire aux concours des écoles d'art.* Académie Charpentier, Paris

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES (Sélection)

2013 *Retour vers le Futur.* Galerie Guirandou Arts Pluriels, Abidjan, Côte d'Ivoire [17 octobre-17 novembre, 2013]
2002 *Un et Un, Trois.* Galerie Lorizon, Paris [21 novembre-8 décembre 2002]

FOIRES

2021 *Sussex Art Fair.* Demif Gallery, Royaume-Uni [2-4 juillet, 2021]
2020 *FNB Art Joburg online.* LouiSimone Guirandou Gallery, Johannesburg, Afrique du Sud [6-18 novembre, 2020]
2015 *Art Shopping.* Bab's Galerie, Carrousel du Louvre, Paris, France [13-14 juin, 2015]

EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection)

2020 *Racines.* LouiSimone Guirandou Gallery, Abidjan, Côte d'Ivoire [10 septembre-10 octobre, 2020]
Après/After. Église Saint-Merry, Paris [28 juin-5 septembre, 2020]
2019 *Festival des Abolitions.* Le 100 ECS, Paris [8-22 juin, 2019]
2018 *Patrimoine immatériel: Joie et Fierté de L'Afrique.* UNESCO, Paris [22-25 mai, 2018]
2016 *Du Plaisir des femmes, Clit Revowlution, Festival Cri de femmes.* Espace Quiétude, Petit-Bourg, Guadeloupe [4-20 mars, 2016]
Carbon12. Egg Art Studio gallery, New Delhi, Inde [3-4 mai, 2015]
2015 *Space and Light/Espaces de Lumière.* Hôtel de Ville de Vilnius, Lituanie [28 septembre-3 octobre, 2015],
Organisation des Nations Unies pour l'Éducation, la Science et la Culture (UNESCO), Paris, France [6-9 octobre, 2015]
L'Art Pour La Paix. Organisation des Nations Unies pour l'Éducation, la Science et la Culture (UNESCO), Paris, France [29 juin-3 juillet, 2015]
Le 1^{er} Homme était une femme. Bab's galerie, Paris, France [10-24 avril, 2015]
La Voix de l'Afrique. Sandnes Kultur Hus Kino Kino, Sandnes, Norvège [14 février-14 mars, 2015]
2014 *Vohou-Vohou.* Église Saint-Merry, Paris [15-28 septembre, 2014]
2011 *Diasparis.* Musée du Montparnasse, Paris [17 mai-5 juin, 2011]
Le Maquis imaginaire. Festival L'Afrique dans tous les Sens, Musée du Quai Branly, Paris [19-29 mai, 2011]

2006 *Blicke auf die Elfenbeinküste*. Stadtgalerie Niederkassel, Allemagne [10-18 juin, 2006]

PROJET COLLABORATIF

2015-2016 MELYON-REINETTE, Stéphanie, DIMBENG, *Clit Revowlution*, Festival International de Poésie et d'Art Cri de Femme, « Le Gynécée III, la femme et son plaisir », Paris, Pointe-à-Pitre

RESIDENCE D'ARTISTES

2016 *Carbon 12*. Diggi Palace Jaipur, Egg Art Studio Gallery New Delhi, Inde [18 avril-1er mai, 2016]

2015 *Espaces de Lumière*. Fondation Kazimieras Zoromskis, Commission lituanienne à l'UNESCO, Palanga, Lituanie [1^{er}-30 septembre, 2015]

VENTE AUX ENCHÈRES CARITATIVE

2016 *Je Suis Paris Art Auction*, Lot 112, au profit de l'Institution Nationale des Invalides (INI) pour l'amélioration de la prise en charge des victimes des attentats terroristes du 13/11/2015. Maire du 11ème, Paris, France [20 février, 2016]

CONFÉRENCE

2016 *Sexualité et Corps domines*, Festival Cri de femmes, organisé par Stéphanie Melyon-Reinette, Centre culturel Sonis, Pointe-à-Pitre, Guadeloupe [11 mars, 2016]

MISSIONS CULTURELLES

2019 *Membre du Jury international* pour le concours d'arts visuels *TRY FOR GOOD* destiné aux millennials en Inde, sur le thème de l'écologie

2011-2012 *Commissaire d'exposition* Made in South Africa, Office du Tourisme d'Afrique du Sud en France

2005 *Chef de projet* : élaboration du Projet de Réhabilitation du Palais Royal du Sanwi (PREPAROS) en Côte d'Ivoire et du dossier de recherche de financement auprès de l'UNESCO- Conseil Général d'Aboisso, Côte d'Ivoire

ADHÉSIONS

2018 Membre du *Conseil National Français des Arts Plastiques (CNFAP)*

Membre de *l'Association Internationale des Arts Plastiques (AIAP- UNESCO)*

2016 Membre de la *Coalition des Artistes pour l'Histoire Générale de l'Afrique (UNESCO)*

PUBLICATIONS

2021 Reproduction dans GALHAC, Robin, Pierre, DURRANDE (2021). « Chef-d'œuvre », *Art et Philosophie, Rencontres, Carnet 1*, éd. Les Presses universitaires de l'IPC. p.51.

2019 Reproduction dans MELYON-REINETTE, Stéphanie (2019). « *Traité élémentaire de la Clit Revowlution* », Jean Erian SAMSON (dir.), *DO.KRE.I.S, Revue haïtienne des cultures créoles N°3, Marge(s)/Arebo*, éd. Les éditions des Vagues, p.20.

2014 MEISEL, Stefan (2014). « *Who is Who des Artistes visuels contemporains en et de la Côte d'Ivoire* », *Tome 1, ed.1*, éd. Librairie de France, p.56,57.

CATALOGUES

2016 *Je suis Paris Art Auction*. [Catalogue d'exposition], Paris, Mairie du 11^{ème}.

2015 NIAMBA, Fulgence (2015). *L'Art Pour la Paix*. [Catalogue d'exposition], Paris, Organisation des Nations Unies pour l'Éducation, la Science et la Culture (UNESCO).

ZOROMSKIS, Kristina (2015). *Espaces de Lumière*. [Catalogue d'exposition], Vilnius, Hôtel de Ville, Paris, Organisation des Nations Unies pour l'Éducation, la Science et la Culture (UNESCO).

MÉDIAS (sélection)

- 2021 UCHECHI, Eke (2021). « Demif Gallery: portraits of black female artists – Claudie Titty Dimbeng » [En ligne], <https://meetingofmindsuk.uk/founderscorner/demif-gallery-portraits-of-black-female-artists-claudie-titty-dimbeng/>. Consulté le 7 octobre 2021.
- 2020 FILIPPI, Laurent (2020). « En Côte d'Ivoire, la galerie d'art contemporain Louisimone Guirandou présente deux expositions 100% en ligne », [En ligne], https://www.francetvinfo.fr/monde/afrique/culture-africaine/en-cote-d-ivoire-la-galerie-d-art-contemporain-louisimone-guirandou-presente-deux-expositions-100-en-ligne_4161811.html. Consulté le 7 octobre 2021.
- 2016 Sunday 1 May: « Carbon on canvas for these artists in Jaipur », *Jaipur Times, The times of India*, Inde.
- 2014 DEUZÈME, Jean (2014). « Vohou-Vohou Saint-Merry », [En ligne], <https://voir-et-dire.net/?Vohou-Vohou-Saint-Merry>. Consulté le 7 octobre 2021.
- 2013 DIARRASSOUBA, Ali (2013). *Radio Télévision Ivoirienne (RTI)*, [Journal télévisé] de 20H00, 16 novembre, Côte d'Ivoire.
- 20 septembre: «Retour vers le Futur en Mixed Art Relief de Dimbeng pour le la! », *Fraternité matin*, Côte d'Ivoire.
- AMANI, Désiré (2013). « Dimbeng, l'âme du Sankofa à travers le Mixed Art Relief », 30 octobre, [En ligne], <http://www.100pour100culture.com/arts-visuels/dimbeng-lame-du-sankofa-a-travers-le-mixed-art-relief/>. Consulté le 7 octobre 2021.
- 2012 *M6, W9, chaînes de Télévision Numérique Terrestre* (2012) 5 mai-1^{er} juillet. « Inspiration retrouvée avec l'Afrique du Sud », France.
- 2004 EKOUE, Sophie (2004). *Radio France Internationale (RFI)*, « Cahier nomade: Portrait Dimbeng », France

REPRESENTATIONS

Depuis 2020 *Demif Gallery*, Warrington, Royaume-Uni

Depuis 2019 *LouiSimone Guirandou Gallery*, Abidjan, Côte d'Ivoire

LANGUES

Français langue maternelle
Anglais Lu, parlé, écrit
Allemand Lu, parlé, écrit

RÉSEAUX SOCIAUX



dimbeng.official
<https://www.instagram.com/dimbeng.official/>



Dimbeng
<https://www.facebook.com/Dimbeng.Official>



LinkedIn Claudie Titty Dimbeng
<https://www.linkedin.com/in/dimbeng/>